



- Presseinformation -

Biographie Hana Blažíková

Hana Blažíková wurde in Prag geboren, wo sie im Jahr 2002 ihr Abschlussdiplom am Konservatorium in der Klasse von Jiří Kotouč erlangte. Anschließend erweiterte und vertiefte sie ihre Kenntnisse und Fähigkeiten in Meisterkursen von Poppy Holden, Peter Kooij, Monika Mauch und Howard Crook. An der Karls-Universität Prag studierte sie außerdem Musikwissenschaften und Philosophie. Schon recht früh spezialisierte sie sich auf die Musik des Mittelalters, der Renaissance- und Barockzeit.

Die junge Sopranistin ersang sich schnell einen ausgezeichneten Ruf als Barockinterpretin und wurde bald von Dirigenten, wie Philippe Herreweghe und Masaaki Suzuki für Projekte und Konzerte in Europa, Asien und Nordamerika eingeladen. So arbeitete sie als Solistin bereits mit zahlreichen Ensembles und Orchestern von internationalem Rang, etwa dem Collegium Vocale Gent, dem Bach Collegium Japan, dem Vokalsolistenensemble Sette Voci, Gli Angeli Geneve, La Fenice, Tafelmusik, Collegium 1704, Collegium Marianum, Musica Florea, Capella Regia und anderen.

Sie gastierte bei zahlreichen europäischen Festivals, wie dem Prager Frühling, Festival Oude Muziek Utrecht, den Resonanzen in Wien, den Tagen Alter Musik in Regensburg, dem Festival de Sablé, dem Festival de La Chaise-Dieu, dem Festival de Saintes, dem Festival Musique de La Chaise-Dieu und vielen weiteren.

Daneben spielt Hana Blažíková gotische Harfe und konzertiert mit mittelalterlichen Programmen als Sängerin mit eigener Harfenbegleitung. Außerdem ist sie Mitglied des Tiburtina Ensembles, welches sich auf gregorianische Musik und frühe mittelalterliche Polyphonie spezialisierte.

Veranstalter:

Freundeskreis für Kirchenmusik e.V. | Oberer Waldweg 7 | 67281 Kirchheim / Wstr. | Tel. 06359/ 28 94
Fax 06359/ 840 342 | info@konzertwinter.de | Pressebereich: www.konzertwinter.de/scripts/presse.html